



SWISS MISS - Die Sängerinnen

Mia Aegerter ist ein echter Popstar. Die attraktive Freiburgerin räumte nicht nur so ziemlich alle Schweizer Showbusiness Preise ab, die es gibt, sondern wurde auch in Deutschland mit ihrer Rolle als Xenia di Montalban in der Serie "Gute Zeiten – Schlechte Zeiten" und als Moderatorin von Bravo TV berühmt. Außerdem war sie Jurymitglied der TV Show Music Star (das Schweizer Pendant zu American Idol) welches die ganze Nation gebannt verfolgte. Sie singt "s'isch mer alles eis Ding" im Duett mit Nubya und legt eine frische, freche, fetzige Version hin. www.miaaegerter.de

Die Zürcherin **Gigi Moto** ist eine Schweizer Rocklegende. Die Powerfrau par excellence besitzt eine unvergleichliche Bühnenpräsenz, die jedem Konzert eine neue und spannende Facette verleiht. Wenn Gigi das Guggisbärger Lied singt, kann man den Schmerz von Vreneli und Hans-Joggeli tief unter der Haut spüren, obwohl es schon hunderte Jahre her ist, dass die zwei vor Liebeskummer sterben mussten. www.gigimoto.ch

Die aus dem Tessin und Triest stammende **Irina Simoneta** kam, sah und siegte. Mit beneidenswerter Leichtigkeit sang sie das Tessiner Volkslied "Quattro Cavai che Trottano" und überzeugte mit ihrem südländischen Charme, von dem auch die Presse nach ihren Auftritten mit der Band "Little Venus" schwärmt. Das groovig leichte afro-style Arrangement von Eliane war goldrichtig für Irina und man muss einfach an Strand und Eiscreme denken - ein Sommerhit! www.littlevenus.com

Die Baslerin mit Nigerianischen Wurzeln **Nubya** ist längst eine Ikone der Schweizer Musikszene. Ihre Biografie liest sich wie die eines Weltstars; Auftritte mit Celine Dion, Vorband von Whitney Houston. Sie teilt die Bühne mit Rocklegenden wie Roger Daltrey (The Who) und Manfred Mann, tourt als Solosängerin mit dem Bo Katzman Gospelchor und moderierte so nebenbei noch die Lifestyle-Sendung «Cinderella» auf TV3. Beim Berner Lied "s'isch mer alles eis Ding" singt Nubya erstmals auf Basler Deutsch - eine Premiere! Und bei "s'Ramseyers" drückt sie ab - nubyastyle. www.nubya.ch

Hirsute (Valerie Fellay) aus Sion ist eine Fee mit einer wundervoll puren Stimme. Sie betört mit Höhenflügen in die von ihr kreierten Elektro-Universen und bleibt trotzdem völlig bodenverhaftet. Hirsute wird von der Presse zu Recht mit Björk verglichen. Kurz nachdem ihr Eliane das Arrangement von "Liauba- la Haut sur la montagne" geschickt hatte, kam es noch spezieller, angereichert mit Hirsute's ganz persönlichem Stil zurück.

www.hirsute.ch

Corin Curschellas ist eine Königin der Schweizer Ethnomusikszene. Auf ihrer Reise durch alle Zeiten und Stile der modernen Musik hat sie sich eine eigene Welt erschaffen. Die Bündner Sängerin, Musikerin, Komponistin, Texterin und Schauspielerin ist in Berlin, Paris und New York zu Hause und spielt mit einer unendlichen Liste von Musikern/innen mit Rang und Namen. Sie singt das rätromanische Lied "Donna Donna" in dem eine Frau lieber tanzt als ihrem Mann folgt...www.corin.ch

Connie Stadler aus dem Wallis hält nicht viel vom Berühmtsein und auf ihrer Webseite erfährt man mehr über ihr Musikstudio als über sie selbst.

Und trotzdem pilgern die Zuschauer reihenweise zu ihren Konzerten mit dem Bassisten Speedy und Musiker/innen sind von ihrer Stimme sowie von ihrer Persönlichkeit geradezu hingerissen. Das Duett "Wienis gseit hä, wienis gmeint hä" mit Eliane ist Connie wie auf den Leib geschrieben; es beginnt ohne viel Aufsehen entwaffnend natürlich und heizt dann gegen Ende richtig ein. Stille Wasser gründen tief...

www.studio19.ch

Asiatisch, delikate Schönheit und erdig, breiter Berner Dialekt - das ist **Jamie Wong Li**. Wenn die Sängerin mit chinesischen Wurzeln die Bühne betritt, wird es mucksmäuschenstill und spätestens beim zweiten Song, wischt sich eine Zuschauerin in der ersten Reihe Tränen aus den Augen. Jamie singt "Lueget vo Bärg und Tal"... da wird jedem wohl in der Brust, auch wenn er oder sie kein Alpsenn ist.

www.jamiewong.li

Die Walliserin **Yolanda Schallbetter** ist eine Jodlerin, die ihresgleichen sucht und schon bei zahlreichen Eidgenössischen Jodlerfesten Preise gewonnen hat. Ihre Version vom "Belapliedji" ist im Oberwallis wahrscheinlich beliebter und bekannter als die Landeshymne selbst. Dabei ist Yolanda sehr bescheiden und würde bei solchen Aussagen doch etwas verlegen werden. Nicht zu scheu war sie jedoch als traditionelle Volksmusikerin bei dem unkonventionellen Swiss Miss Projekt mitzumachen und über heisse Rhythmen zu jodeln. Einfach grossartig!

Andra Borlo's Stimme fließt wie Honig über Schmieregelpapier und ist so masslos unschweizerisch, dass Publikum sowie Presse ihr zu Füßen liegen. Die ehemalige Frontfrau verschiedener Rockformationen hat sich nun akustischem Alternativ - Pop verschrieben und landete mit ihrem ersten Solo Album "New York Diary" gleich einen Plattenvertrag mit Universal Switzerland. Inzwischen erregte die in Chicago geborene Luzernerin viel Aufsehen in der Schweiz und tourte mit Eliane schon mehrfach in den USA als Duopartnerin und Mitiniziantin von "Swiss Miss". Andra singt das alte Glarner Lied "Stets i truure" mit so viel Ausdruck, dass man sich fragen muss, ob die Schweizer nicht doch schon um 1800 den Blues für sich entdeckt hatten...

www.andraborlo.com

Die Berner Jazzsängerin **Christin Maho** ist eine Meisterin des guten Tones. Ob im Duo oder im Quartett mit der Crème de la Crème der Schweizer Jazz Szene, ob als Solistin der Second Line Big Band oder bei Duke Ellington's "Sacred Concert" mit klassischem Orchester, Christin versteht es Standards mit einer solchen Intimität zu interpretieren, dass man als Zuschauer das Gefühl hat, sie singe für einen ganz persönlich. Bei "im Aargau si zwei Liebi" kommt Christin's Sinn für Humor zum Zuge; kokett behauptet sie "wie chan denn i dier gfalle, ha scho längshten en andere Ma!"
www.christinmaho.ch

Eliane ist eine der wenigen Schweizer Musiker/innen die sich in der harschen New Yorker Musikszene etablieren konnten. Die Walliser Sängerin, Gitarristin, Komponistin und Texterin bewegt sich mit Leichtigkeit zwischen Jazz, Brasilianischer und Latinmusik, sowie Electronica hin und her, spielt als Bandleaderin oder Special Guest in New Yorks bekanntesten Clubs und tourt in Nord- und Südamerika, Kanada und Europa. Alle Arrangements der traditionellen Volkslieder stammen aus ihrer Feder und sie hat es geschafft mehr als 30 fantastische Leute zusammenzubringen, um eine unvergleichliche CD zu produzieren. Bei ihrer Version von "Meiteli wenn du wotsch go tanze" wird es ganz schön heiss und sie setzt auch sonst bei jedem Lied mit Backing Vocals und Gitarren das Tüpfchen auf den i. Die Presse ist sich einig: " Eliane has everything of a star."
www.elianeperforms.com